

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
通雅卷四十五

詳校官中書臣朱文翰

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣高 中

謄錄監生臣張士琛

欽定四庫全書

通雅卷四十四

明 方以智 撰

植物 木

叢木灌木猶林檎也蜀有檜柴即山海之檜也 方子

謙曰叢又音祖外切灌木也周續之說爾雅櫬采薪注

曰樵薪西征賦注叢井者麻蒸市也叢音子外切抽分

簿有檜柴雜柴蜀楷桿菓草或曰叢音祖外乃雜柴二

合也智謂櫬攢叢叢脍爰同為送氣齊齒故相通轉爰

音子代切今新安呼柎柴為栽

去聲

是其遺也陸龜蒙樵

詩能諳白雲養注去聲山家謂柴地為養程大昌言浙

東作林樛字老杜詩飽聞榿木三年大為致溪邊十畝

陰注蜀人以榿為薪東坡詩芋魁經尺誰能盡榿木三

年已足燒虞文靖雜錄成都樵業秧榿平地迨于山一

年可樵按說文樵

音

取穀或作樵樵

平聲

散木也山海經

單狐之山多機木郭云機似榆可燒以糞稻田出蜀中

升菴曰即榿周益公榿薪贊

有水蠟樹菁蠟樹不獨女貞放蠟也 琴操言魯處女
貞木作詩是也故冬青名女貞而有二種自陳嘉謨以
女貞為蠟樹而時珍因之不知今江南北放蠟者曰水
蠟樹常種之池塘堤上根可固堤又易生冬落葉非若
冬青之不凋也南楚城步廣西徭中皆於菁紉樹放蠟
不獨女貞

萇楚鉞芑之羊桃非今閩廣之羊桃也 戴合溪嘗論

萇楚絕非羊桃以其所見五稜子也五稜亦作五斂嵇

含曰南人呼稜為斂其狀如爪椎五稜而凹甚深稜甚
狹色青閩廣蜜之為珍果范至能作五稜子注詩者此
人豈得知之今或書作陽桃又有三廉子廉亦稜也爾
雅萇楚鉞芑注羊桃一名鬼桃莖大如指似樹而弱如
蔓保昇景純云花葉皆似桃子細如棗核東璧曰葉大
如掌似芋而團有毛此又不一矣獼猴桃乃藤梨東璧
曰閩人呼為陽桃是又一陽桃

杙槩梅山查也

爾雅杙

即槩

音

梅郭注子赤如指頭

可食東壁曰山榘似榘故名蘇頌云棠棣子杝訛也陳
藏器曰赤爪即鼠榘棣也智按今大者呼糖球

胥餘即楮枒椰子也仁頻檳榔 史記上林賦留落胥

餘六臣作胥邪平子賦用楮枒郭璞曰楮枒似枳櫚智
以為即椰子嵇含所稱越王頭也檳榔稍長者曰大腹
李當之曰一名賓門相如賦仁頻即檳榔也蒙筌謂曰
食檳榔為引斧自伐蓋兩廣不烹茶檳榔為便大家或
用苦登上客乃煎茶江淮飲茶亦清利也兩廣檳榔以

灰蔓散之然病用承氣湯即脫不治又考六朝時江東好此豫章王嶷遺言惟陳干飯檳榔任昉母嗜之故終身不食劉穆之以金拌盛檳榔其來遠矣北京勛戚子弟無不袖檳榔包食之不知此風何自而起羅浮山疏有小檳榔一名蒟子六臣注選引仙藥錄曰檳榔一名梭然又馬檳榔訛為馮金囊生滇金齒沅江諸地蔓生結實紫色味甜不可當

比問即拼欄玉篇研北雜志西溪叢語以梭為蒲葵誤

矣 梭古作搬一名鬣葵玉篇梭一名蒲葵智笑其誤
又閱陸友仁研北雜誌蒲葵扇唐韵梭字注蒲葵也乃
梭扇耳其誤更甚按孫愐曰梭櫚一名鬣葵此必宋人
修玉篇而誤以鬣葵為蒲葵耳姚寬西溪叢語引李商
隱詩何人書破蒲葵扇蒲葵棕櫚也商隱誤合二事用
之愚者曰姚令威獨不自知其誤乎蒲葵為扇從廣中
來王導捉中宿令之蒲葵扇俗呼芭蕉扇似其大葉耳
蒲葵與梭皆蕉本而非一物蒲葵必生高雷而梭則江

南北秦蜀皆產鄭漁仲則以前王慧為椶櫚方言木細
枝曰菱虎落三峯山多尖曰菱椶葉似之王會篇白州
比閭蓋椶閭也戎類有老白比言其駢也石鼓文椶櫚
庸庸椶即椶古文容齋曰甘泉并閭注如淳曰并閭葉
隨時致致平則平致不平則傾師古曰如氏所說自是
平慮耳孫皓時賈菜生吳平家東觀案圖名賈為平慮
唐景龍亦生苦蕒菜其非并閭明甚任昉述異記蔓園
枉定陵漢官儀曰供染綠綬小藍曰蔓各字書無蔓或

菱訛

甘蔗亦曰諸蔗曰諸柘或作𦵏𦵏 曹子建有都蔗詩
六帖云張協有都蔗賦吳氏林下偶談曰甘蔗亦謂之
諸蔗智按說文諸諸蔗也箋曰甘蔗一名甘藷智以古
無麻韻遮與庶音近故後人合諸遮稱之相如賦諸柘
巴且諸柘即蔗也東方朔說南方有𦵏𦵏林皆假作者
臆造也

巴且巴蕉也 史記相如子虛賦諸柘博且漢書作諸

蔗巴且注葍且蕞荷也東璧曰蕞荷一名覆葍引說文
作葍葍上林作搏且大招云醢豚若狗膾葍葍王逸注
曰葍葍音博蕞荷也孫愐作葍音粕曰葍葍大蕞荷名
葍會艾之是也崔豹曰白曰蕞荷紫曰葍葍葉似蕉根
似薑丹鉛錄曰急就章注蕞荷即今甘露智按二者迥
別蕞荷高五尺幹葉似大高粱黍闊二三寸長尺餘而
芭蕉葉闊二尺長五六尺本高數丈豈相類乎蕞荷抽
心紅紫畧似紅蕉之蓓蕾吾每笑古人說物未工大都

此類此子虛語東璧引作上林亦誤矣班固改為巴且
即是芭蕉確證且相如既用諸蔗搏且而又用此薑囊
荷一手所成上呈天子豈有重出者乎此又一確證也
嵇聖賦曰竹布實而根苦蕉舒花而株稿蜀人謂之天
苴陸佃曰一葉舒則一葉蕉巴巴亦蕉意也嶺南冬不
壞高則結子曹叔雅異物志曰芭蕉結實其皮赤如火
殆誤記美人蕉之紅心邪萬震謂蕉如芋形容拙甚顧
玠近之蕉子蒸暴乾之最甘搔啖蕉花冬食其根或績

蕉皮為布今人曰甘露古人或曰甘蕉三輔黃圖載甘蕉三十

南方奇木多稷蕉本曰椰子曰栝櫚曰枸橞曰蒲葵曰枕榔曰檳榔大腹曰莎麵穰木曰海稷鳳尾蕉曰波羅密曰古度樹皆稷蕉之類也 枕榔蒲葵檳榔椰子最相似結子歷年乃熟懸之如瓔珞穰木有麵如枕榔麵其皮理亦肖之如稷竹斑升菴謂穰即枕榔非也魏王花木志言都勾似栝櫚木中出屑如麵如枕榔海稷即

海棗一名無漏子智按即鳳尾蕉多年高大者葉心漏
日不漏月燒紅鐵釘之則茂因其辟火曰火蕉嵇含云
交趾多所謂安期斗棗按泰康五年林邑獻海棗雜俎
言波斯棗如蕉是也吳都賦枸苦候切椰綿杙注異物志
云枸榔如楨欄出廣州波羅直起無枝古度子從皮出
亦是此類輟耕錄言成都金果樹刀剝青皮蜜浸之番
人名為苦魯麻棗神異經言如何樹核如棗長尺金刀
割則飴外國志阿丹有萬年棗占城有海棗但神異經

言三百歲作花九百歲作實為誕耳穆天子傳姑絲大木山海經尋木千里或千里成林果一木蔭千里乎

槐不妨名玉樹而甘泉所賦則實樹也 國史異纂言

雲陽界樹似槐而葉細土人謂之玉樹太冲誤譏子雲矣三輔黃圖言甘泉谷北岸有槐今謂玉樹楊震關輔古語云相傳此樹即子雲所賦長安記云宋人多是此說惟程大昌曰按漢武故事得藥大即甘泉宮造甲乙帳前庭植玉樹葺珊瑚為枝以碧玉為葉花子或青或

赤悉以珠玉為之故顏師古注云玉樹者武帝集衆寶為之用供神也

烏飯樹一名楊桐非沈括所謂南天燭也 存中曰本

草南燭草人少識之乃木也多植于庭莖如朔藿有高節廬山有盈丈者葉畧似棟至秋實赤如丹智按俗所謂天竹也東壁以南燭即烏飯樹今按別一種更有烏飯草烏飯樹結子黑可啖南天燭結子赤或老則有高節或一類二種乎楓樺烏柏皆可青精廣或以榕古今

詩話曰烏飯名楊桐似小冬青非楊櫨也楊櫨名空疏
生籬間有莢李當之以為溲疏登真隱訣曰南天燭世
呼染叔一名惟那木一名後草一名猴菽鄭樵注蓬麥
云是人家所植南天竹則指洛陽錦類

羊柰即胡頹子刺瓠即金櫻子 智自沅靖苗中出至

洪江洞口山間小兒采羊柰子刺瓠詢之刺瓠即金櫻
子開實刺梨子又名山石榴江北及黃漢曰糖確者也
其羊柰子皮點如小棠梨指大者圓而橢即貞白所云

胡頹子雷斅所云雀兒酥襄漢呼黃婆奶劉績霏雪錄
言安南之盧都子是也此物止痢最驗同伴病痢者皆
食此而愈後隱昭州平西山山中有此而圓絕似棠梨
痢者食之亦愈

植物 穀蔬

稌即稻 音相轉耳或以稌即糯詩十月穫稻今晚稻
也六月收者曰早稻秈稻占稻七八月收者曰菊花秈
唐玄宗時揚州生穠稻自生稻也細名甚多不可枚舉

自江淮以南田多三收隋書婆登國有月熟之稻一月一熟一統志雷陽界稻十一月下種揚雪耕耘四月熟智笑此語雷州安得有雪邪稻故為通名東壁專以糯為稻殆泥獲稻之注乎晚稻未必盡是糯也又引詩黍稷稻粱禾麻菽麥故以稻為糯而以禾為稷耳今詩本文作重穆又內則曰菽麥黃稻黍粱秫惟所欲七者以稻與秫稱秫為糯稻為粳粳即秔淵明種秫以取酒是也有此確證可以正本草之誤矣七修類彙曰宋真宗

聞占城稻早求種分給故作粘曰梁者良也米粒長大
皆稱梁宜陸故曰高粱稻宜水言其滔而濕也黍稷稻
梁麥為五加菽為六分二麥為七分二菽為八加麻為
九皆舉大畧也

糝即稷 呂覽陽山之糝筆談曰齊晉人謂即積皆曰
祭乃其土音也本草又名糜子大雅秬秠糜芑皆黍屬
以色列之丹黍謂之糜音門今河西人音糜鄧潛谷曰
陶隱君生江南已不識稷為何米穀稼尚不能明況芝

英乎稷又本與粟通尸設言肅也詩曰既齊既稷亦肅
意蓋秋氣也穀秋成曰稷百穀皆秋成故粟又為總名
稷即穀乃槩也 山海經百榘自生冬夏播琴升菴曰

今本誤改作穀齊民要術所引可證按當作槩特與穀
異位耳字書分穀从禾為五穀而穀从木為楮穀古則
一也穀聲升菴豈見要術訛刻之槩以為古字邪荀子
五榘蕃孰已訛矣函史槩作槩皆此類也

以槩為瑞禾者誤也 漢少府有尊官主尊擇米穀唐

因之志作彙官从禾說文彙瑞禾也引封禪書彙一莖
六穗故字林因之誤久矣按相如封禪書導一莖六穗
於庖犧雙貉共抵之獸犧猶言犧牲之也與導皆虛字
若以彙為瑞禾則何以對犧字乎陳無功猶引瑞彙為
竒趙凡夫反謂漢書作導為誤豈不可笑也

藕湖麻黑脂麻也 章黼韻藕即巨勝筆談古止有火

麻曰漢麻張騫得油麻種來故曰湖麻智按九穀八穀
皆有麻素問即以麻麥稷黍豆為五穀以麻為首豈漢

以前中國麩蕒熬葦實但食大麻子乎大麻子甚不可食何以為珍當五穀之首乎必其時已有油麻而張騫乃得八稜黑麻來耳爾雅翼曰巨勝胡麻之黑者宋嘉祐本草立白油麻一條可證也仁宗注意修書麻穀之間必有稽察存中亦曰湖麻有八稜六稜者當是中國本有四稜者耳古人言泉即麻安知葦實非白油麻乎若據今綱目則泉為雄麻安得有實邪青蘘其苗也巨勝言其大而勝也今大同專有一種巨勝大而黃色廣

雅曰藤弘別錄曰鴻歲公紹曰苽勝胡麻杜寶拾遺曰
隋大業四年改湖麻曰交麻其曰檉麻蹟麻也一作苽
但可為繩爾雅蒟芋煖注未詳智疑是芋檉之訛

荅小豆也 說文荅小赤也董仲舒注云菽是大豆有
兩種小豆名號三四種時珍以為赤小豆穆天子傳黑
水之阿爰有楚麥爰有荅僅荅即荅也東觀漢記閔仲
叔哈菽飲水張氏解定小豆亦迂

踈豆豌豆也佛豆蠶豆也 今人訛呼為安豆唐史有

畢豆崔實月令作踔豆管子山戎荏菽注云即湖豆謂
豌豆蠶豆升菴引唐六典有督豆音鬱即豌豆也益部
方物畧記有佛豆秋種春斂即蠶豆也

蜂躩豇豆也 廣雅指為胡豆誤矣故孫愐因之

脾豆匾豆也 或作藪今謂蛾眉豆凡夫曰扁豆一名

虞庠豆瑩豆今所謂瞭豆也 隋末子通攻江都夏侯

端采瑩豆食之身之曰野豆也魯刀切陳留者舊傳言

赤眉以瑩豆與桓牧焦弱侯曰野田小豆曰瞭音勞越

絕書以穀豆分甲乙辛貨

燕麥野稷也 容齋三筆曰劉禹錫再遊玄都觀詩序
云惟兔葵燕麥動搖春風北史邢邵書國子無教授何
異兔絲燕麥南箕北斗哉爾雅菴兔葵菴雀麥郭注似
葵葉小如藜雀麥即燕麥有毛古歌曰田中兔絲何嘗
可絡道邊燕麥何嘗可獲見于太平御覽上林賦箴析
苞荔張揖注曰析似燕麥音斯葉庭珪海錄碎事云兔
葵苗如龍芮花白莖紫燕麥草似麥亦曰雀麥升菴不

知為何物又引范文正所進江淮烏昧草當之烏昧乃
蕨也又以烏麥為燕麥而烏麥乃蕎麥也日華子以為
瞿麥則誤視其字耳智按野稷似麥米細尾毛大于莠
荒年采食之似稗稍長即燕麥也北有種之者五臺僧
食之云形長于麥穆天子傳爰有楚麥即燕麥也內經
曰阿師韓雨公告余甚明

稷子乾絳也 東坡曰劉貢父戲謂黎錞為黎稷子一
日聞市有唱是果粥之者吾謫海南居有此霜實壘壘

今湖北粵西多有之高數尺有刺開花落瓣則為子九月間紅熟可生採食之皆呼為夢子穉子也彼汾沮洳言采其莫陸璣云莖大如箸赤節二三葉似柳厚而長有毛刺今人繅以取緒味酸而滑謂之酸迷子如楮實而紅冀州謂之乾絳河汾謂之莫埠雅曰乾絳吳越呼為苺子一作茂子按似柳則非

古謂菜為葵晉以來曰菘今謂之菜 圖經曰冬葵子秋種經冬至春作子性滑利葉作菜茹此外有蜀葵爾

雅肩戎葵也花五色白者主痰瘡午日取花按手亦去
瘡黃者塗癰小花者名錦葵大莖小葉紫黃色吳人呼
為繁露爾雅熬葵繁露也菟葵若藜有毛啖之甚滑爾
雅希兔葵也亦名天葵別有鳧葵蒼菜也荆葵所謂菽
此菜也大黃葵獨花心大如餅向日葵也鄧潛谷曰葵
十月種五月初更種總按諸葵惟冬葵苗入菜時珍以
傾日葵作露葵曰葵為五菜之主今不復食故移入草
部如本草所說葵有何味而古人動言烹葵自智論之

古人竟以葵為呼菘菜野菜之通稱耳昔楚相拔園葵
韓詩外傳馬踐園葵古歌井上生旅葵采葵待作羹論
衡曰調和葵韭不必易牙王維詩松下清齋折露葵直
謂菜也苔名澤葵藥名天葵龍葵苗中呼灰滌為老葵
地英為地葵此非古通稱邪菘亦為菜之總名周顛荅
文惠太子曰秋末晚菘正今之白菜也陶隱居云菘子
可作油非油菜雲臺稱菘乎白曰白菘牛肚菘葉最大
紫菘蘿蔔亦曰溫菘芥曰芥菘京口菘為上曰箭筍白

北京則黃芽菜舊說北土將子種之而變蕪菁蘇頌汪
機不知紫菘即蘿蔔而謂白菜變誤矣古今鄉談異耳
今無有呼菜為菘者故知古亦呼菜為葵或曰建昌呼
奇菜者即葵性冷滑

葵蘆菔即蘿蔔東壁無功作葵音要誤矣 舊說來為
麥而蘿蔔能服之實音轉也爾雅監本葵蘆菔本草綱
目引作突庶物異名疏作葵音要誤矣一名拉蓮以其
狀也紫菘苗也南京有紫赤皮者他處皆白陝西邊上

有一車載兩枚者安慶志有山葵則山葫苔也朝生暮
長二尺中空味脆大龍山山山產之或曰采者須天未
明徃日出則萎或曰金谿出大蘆肥如斗

蕪菁與萊菔全別謂之諸葛菜亦有二種 蔓菁四時

皆有春食苗夏食心亦謂之臺子秋食莖冬食根河朔
尤多劉禹錫嘉話錄曰諸葛亮所止令兵士種蔓菁蜀
荆呼諸葛菜爾雅須蒼蕪卽此坊記疏陳宋曰葑方言
蔓菁蔓菁也齊魯謂之菟關西謂之蕪菁趙魏謂之大

芥書曰包匭菁茅孔安國曰菁以為菹茅以縮酒周官菁菹鹿藿鄭氏曰蔓菁又名冥精則封也須也蕪菁也蔓菁也蒼蕪也莛也芥也七者一物也東璧曰陳箴器謂殮無為酸模郭璞注須殮無云似羊蹄而稍細味酸可食則掌禹錫以蒼無為蔓菁誤矣智按北京閉甕菜即蕪菁根也唐韻曰豐蔓菁苗也南京一種諸葛菜春夏初紫花食葉不食根朱輔山溪蠻叢話曰獠獠產馬王菜味澀多刺即諸葛菜皆非蔓菁南都賦秋韭冬菁

注曰韭之華謂之菁則又一菁也蒼蕪或兩名之

菰封即菰葑以葑為蔓菁者今當作豐說文葑蘋菰

也

封平上去三聲

爾雅須葑菰根也臺中黑者曰茭鬱根相

結而生歲久浮於水上謂之菰葑有苗莖者名菰蔣結

實即彫胡米西京雜記太液池彫胡紫籜綠節中有子

即菰米淮南子大旱菰葑今以葑豐別之葑田取名詳

地輿

菰大者莫如瓜投瓜副瓜見于詩禮秦故東陵瓜美

始以味稱謂之瓜果茶瓜實邊饗客為其解渴也廣志云瓜以遼東廬江燉煌之種為美故燉煌郡有瓜州廬江今廬州南康九江地南康之瓜殊不佳五代史載胡嶠為蕭翰掌書記隨翰出塞外契丹破回紇因得西瓜如中國冬瓜而味甘近世葉子竒又謂自元征西域始得西瓜豈誤以契丹作元邪王麟洲謂洪皓攜歸神仙傳青登瓜大如斗魁玄表丹裏似西瓜矣魏劉禎瓜賦所云藍皮密理素臙丹瓢者此何物也豈本一物而西

種特嘉平月令所載王瓜生今以早熟條瓜有刺者呼
之閩尚友云王瓜本生土中俗稱土豆張秋厓云有二
種傳曰田中有瓜淹之為菹菜瓜也小而白色曰銀瓜
黃曰金瓜條而斑曰簪瓜微小色黃曰黃瓜架而垂生
至尺餘者曰紡線絲瓜並蒂生者曰嘉瓜廣志載魚瓜
羊核瓜女臂瓜其類也有花類海棠而實大如桃者曰
木瓜可治脚氣閩中生如葛曰土瓜一名落鳩瓜爾雅
菲芴郭曰芴土瓜也隄昫隄也集韻亦作隄詩疏近之

瓜小如胞

音電

即說文𦏧𦏧也廣雅曰菝冬瓜也郭義恭

廣志載瓜名詳矣瑤星以王瓜即今黃瓜言瓜之最首

出者曰王

果隋猶言果蓏也

貨殖傳楚越之地飯稻羹魚果隋

羸蛤不待賈而足張守節正義隋音搖果搖猶搖疊包

果也升菴引說文橢車笈中橢橢器也爾雅貝賸小而

橢狹長也急就章注橢秃頗切小桶也以盛鹽豉正義

既謬楊說甚支按漢書作果窳可謂明證窳當是蓏說

丈在木曰果在地曰蔬郎果切玉篇蔓生無核曰蔬橢
菰音通而隋从橢省此易解也今狹長之橢作橢从手
豈即藹子虛之蕒即爾雅之皇守田也 呂覽菜之美
者有雲夢之豈廣雅曰似蕨生水 中字書藹似蕨生水
則一物也子虛賦蕒蕒苞荔注蕒生水 中其花可食張
揖曰蕒似燕麥文選蕒作蕒爾雅皇守田郭云一名守
氣生廢田中似燕麥如彫可食本草拾遺有茵草時珍
綱目以為守田

迷陽棘草也 莊子楚狂歌迷陽舊注曰亡陽任獨也
胡明仲云叢生修條四時出穎其皮多刺春夏花繁腴
條可食呼為迷陽故曰無傷吾行無傷吾足此見困學
紀聞元瑞言元美云詞場尺寸地迷陽胃足余讀此而
解以蔡順傳之扶老藤對之朱子曰薇亦謂之迷蕨嗣
宗謂即明仲所云迷陽也

薇小巢菜也 三秦記曰夷齊食之三年顏色不異武
王誠之不食而死鄭樵曰蕨鼈莽芽也四皓食之而壽

夷齊食之而夭漁仲愚矣程子曰夷齊不食周祿耳采
薇餓死言菜食以沒世也說文曰薇似藿詩之采薇作
于歲莫至夏而剛也公食大夫禮鉶芣豸以薇非爾雅
薇垂水元恪曰薇山菜非垂水廣志曰薇葉似萍本草
有薇有白薇疑即苦益菜冬晚抽牙至春柔美夏而剛
宜芣豸項安世曰今之野豌豆也蜀人謂之小巢菜豌豆
豆謂之大巢子瞻曰巢元修嗜之因名元修菜詩正義
亦云莖葉似小豆蔓生漁仲以薇為金櫻芽朱子以薇

為迷陽演繁露曰吾鄉呼薇為苦遮項安世戴侗則以
為大巢菜蔽器曰巢菜翹搖即爾雅之杜夫搖車也蕨
有蕨箕狼箕蕨箕初如小兒拳根粉可食曰烏味亦曰
烏稷爾雅曰蕨鼈紫其一名月爾即紫蕨也月令廣義
曰薇灰滌菜也紅者佳白曰蛇灰有毒宋嘉祐本草作
灰藿智按即藜也名曰獨掃老可拄杖盱眙馮應京分
之極是然可通稱也白薇紫薇薔薇

菜即爾雅之釐也 爾雅曰釐蔓華說文曰菜蔓華則

萊即釐矣古萊音釐韻會引草木疏曰萊藜也葉可茹
兖州曰萊蒸一名落帚舊說萊為夫須乃臺也按是灰
滌菜而蒿菜可通稱

娘菜孟菜姐菜戢菜也 強陽健行生四明諸山一名

厄菜冬夏常有天台諺曰天台山上好孟菜吃不老會
稽戢山以生戢菜名說文曰菹菜也今俗曰菹菜魏王
花木志言江淮有孟娘菜并益肉食或曰即今之姜孟
芽二三月采天台孟菜八九月亦可采食

茶苦菜非獨苦質也 月令四月苦菜秀夏月火炎味
苦感之而秀生北地冬凋江南冬不凋苦質名芑俗呼
黃麥生醃食止洩此鄧潛谷所分者也今綱目合之曰
母龍葵敗醬枸杞苗皆有苦菜之名馮嗣宗曰爾雅有
五種惟一為茶詩用三馬嚴坦叔論詳矣陶貞曰以茗
為苦菜朱子以谷風之苦菜為良耜之委葉茶蓼也陸
農師以苦菜茅莠是一物則并合英茶矣英茅花也大
顏以江南苦菜為臈云即龍葵龍葵無殼苦臈子有殼

又相似而不同

為子菘菜即雞雍莖也 芡食莊子名雞雍管子名卵

菱方言云芡子莖謂之菘音確亦曰菘音葢為一名水流黃

俗名雞頭藍花下結實嫩莖名為葢南方草木狀所言

綽菜夏生池沼葉類芡菘根如藕條食之思睡呼為瞑

菜管子地員曰其種雁膳即雞頭亦名雁喙鴻頭退之

詩鴻頭刺芡實夾滌以鉤芡即雞頭

藿猶苗也鹿藿藿香各以為名 白駒詩曰食我場藿

毛氏曰藿猶苗也公食大夫禮鉶毛牛藿康成曰豆葉也漢書曰山有猛獸藜藿為之不采爾雅曰藿鹿藿其實菹郭氏菹鹿豆也蔓生葉似大豆根黃而香本草曰苗似豌豆則以鹿豆為菹豆者誤矣又藥名藿香說文又以藿為鹿藿一曰蒹屬徐鍇曰說文誤以藿為鹿藿合論之藿乃苞聲苺子皆名藿葛一名鹿藿白葛曰白兔藿乃知藿者苗之總名也藿_{虛切}郭本音綏今讀寤

芟芟

息遺切漢武賦曰函芟蒻以俟風又作芟孟

康曰菱華中齊也智按言花須也別作葍及葍說文葍
薑屬可以香口胡荽實頗類華荽而香即今之芫荽也
菠稜本作頗稜 劉賓客嘉話曰菠稜菜自西方僧將
來常絢以為頗稜國訛為波其根赤又名赤根菜

觚蘆菰蘆也

子虛賦蓮藕觚蘆注扈魯也智以觚蘆

即菰蘆今史記本作菰蘆矣言菰菱蘆筍皆可食者也
孔明曰東吳菰蘆中乃有此人言菰蒲蘆葦間也扈魯
則壺蘆矣古人壺匏觚皆通南史文伯留觚觚扁鵲鏡

經瓠甌瓢也陶隱居作瓠瓢長柄為懸瓠故今人呼茶
酒瓢為懸瓠音轉蒲盧今即以藥壺盧為蒲盧蒲盧土
蜂也其腰約故象之陳善捫虱新話亦以匏瓠盧蒲盧
為一類成式續集僭產瓠可受石餘

𦉳祘胡蒜也 夏小正十二月納𦉳祘音殼戴氏曰
祘本如卵南方有沙蒜直翁曰小蒜根名亂子卵亂音
近可證古今注十許子禕幕之名為胡祘宋元時以銀
蒜押簾正象之也蘇頌言褚澄以蘇治李道食雞子病

時珍曰乃蒜非蘇也

翻百合也 玉篇以翻為百合蒜一名蒜腦諸別錄一名摩羅吳晉一名中庭一名強瞿陶曰強仇之轉也凡物旁生謂之瞿義出韓詩外傳智按陸佃曰生于兩旁謂之瞿異名疏引通志川強瞿山丹也此別是一物即如番煎檉乳松淚地黃等并血名曰質汗而益母亦名土質汗信州有羊亦名茆質汗強瞿或此類也南都賦諸蔗薑藟六臣注小蒜也不知其為百合

麻子大者海東來者也 麻子有大如蓮實出海東屯
羅島其次上郡北地所出亦大如大豆正如雲南之梧
桐子長橢如豆也

崖蜜石櫻桃也 兔谷子櫻桃一名崖蜜爾雅撰荆桃
孫炎注即今櫻桃按說文曰鶯桃禮薦含桃即鶯所含
也東坡橄欖詩曰待得餘甘回齒頰已輸崖蜜十分甜
餘甘橄欖也鼠璞云讀南海志崖蜜子殼薄味甘雖不
知與櫻桃為一物要其類也太平廣記以崖蜜為石櫻

桃趙與時以崖蜜為蜜物有名同者程大昌以石蜜為
為糖霜崖蜜為野蜂蜜糖霜則今之冰糖粉也

鹿藥即延壽果也 開寶本草有鹿藥甘溫似黃精鹿
食其根胡洽言鹿食九種解毒之草此其一也或云即
是菱蕤今北京嘗食延壽果一名鹿跑草言鹿好淫既
憊而仆羣牝鹿銜此根與食之即復起其味甘而微澁
比黃精細長于司直曰鹿藥

鳧茨或作符訾 劉玄傳人掘鳧茨而食注續漢書作

符訾今日蒲薺或曰勃薺江北人曰土粟

凡草木之苗皆可茹也先辯其味而已 入口平淡酸

者無不可食其辛辣者以礬水浸之亦可食苦者置之

可也又按花木考言點蒼山有高河菜萊州之龍鬚菜

嵇含所言綽菜優殿菜廣州之雞侯菜東坡之藤葉即

今之滑菜也考亭之焯菜即薺菜也建武山澗亦有罕

菜可食扈累尚能食菁箱花况薺令之之苜蓿乎即

如今江南北之所謂破破衲絲薺薺枝薺薺野落籬油

灼灼猪殃殃諸蒿諸根諸樹頭諸花辦諸藥草苗皆足
茹也特人不能識或俗各異名耳

通雅卷四十四

欽定四庫全書

通雅卷四十五

明 方以智 撰

動物

鳥

鵬即鳳訛為鵬

說文翮古文鳳象形翮亦古文蓋鳳

飛羣鳥從以萬數故借為鵬黨今朋字橫斜非二月字

因翮也戴侗謂崩弼棚翮翮皆諧朋而無鳳聲夫安知

鳳風从凡縫脣轉為鬪脣乎伽樓羅金翅大鵬鳥亦道

遙怒飛之鵬耳彪注莊曰鵬者鳳也董道跋鳳鐘言古

文鳳但畫鳳尾小篆轉以為用智又按齊侯罇鐘與鈇
鎬鐘皆有造而朋劓篆皆作𠃉此則稍變者魏吳曰朋
从二貝而古或借朋耳鵬又訛為鳴九歎曰從玄鶴與
鷦鷯法言曰鷦鷯遶集上林賦掩焦明難蜀文鷦鷯已
翔寥廓韓愈詩啄場翹祥鷦指鳳明矣好事者五方名
之建武中大鳥集東郡五采備沈約曰焦鷦至水之感
也東方曰發明南方曰焦明西方曰鷦鷯北方曰幽昌
中央曰鳳皇郁離子曰南方鳥曰昭明五采性好亂蔡

衡曰赤多者鳳青多者鸞黃多者鵷紫多者鸞鷟白多者鵷鷟相如賦前長離而後裔皇此中央雌雄二鳳也或曰長離謂禽之長古禽離字通元命包曰火離為鳳韓詩外傳天老曰雄鳴曰節節雌鳴曰足足行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛鳴曰郎都知我者惟黃持竹實來六象九苞詞人附會又曰瑞鷟言百鳥見之偃伏也南方鷟首火尾因以赤鳳曰鷟此緣朱雀義耳羅存齋爾雅翼曰南恩州百甘山有鳳皇

巢水經注益州葉榆縣有弔鳥山鳳死於此衆鳥來弔
蔡條曰博白涑舍村有鳳皇智近聞雲貴中有衆鳥攢
飛護一大鳥之事

鳳皇臺鳳所棲之下掘土有白物如石也 歲器曰恐
是麟鳳洲有之如漢時所貢續絃膠鳳髓造成者曷足
怪哉呂覽曰丹山之南有鳳鳥之卵沃民所食又安知
非此邪山海經有鳳九山升菴曰即鳳卵

鵠即鶴本作雀或作鶴鷓其通為鷓者非也 埤雅本

草皆分釋雀鵠然鵠鶴一聲之轉古書互用詩從子于
鵠音鶴叶白石皓皓淳于髡獻鵠于楚舊注即雀後漢
吳良傳贊大儀鵠髮注白髮即鶴髮應休連與岑文瑜
書沈人鶴立於闕里曹植表實懷鵠立企佇之心即鶴
立劉孝標辯命論龜鵠千歲即龜鶴法書要錄鶴頭書
一作鵠頭書嵇康琴賦下逮謠俗蔡氏五曲王昭楚妃
千里別鶴音鵠與曲叶漢書黃鵠下建章宮大液池中
作歌名黃鶴又別鶴操云雄鵠雌鵠則知鵠即鶴矣庚

桑楚篇伏鵠古鶴字今武昌黃鶴樓下曰黃鵠磯此確
證也古稱鴻鵠舉其大者顏師古曰鵠水鳥其聲鵠鵠
康成解正鵠之鵠為小鳥難中此皆臆說蓋鵠能遠舉
射者視小如大耳鶴皆卵生亦作鷓亦作鶴一曰獨春
北山移文蕙帳空今夜鶴怨漢李傕晉食貨志作李僮
揚權或作揚權則知霍霍通矣郝楚望引藝文志鷓冠
子注以鶴羽為冠揚修書對鷓而辭作即鶴此乃字訛
鷓鬪死之鳥取為武冠與鶴豈可混乎時珍以鵠大于

雁即遼之天鷲畏海青鶻容或同名然古人雀鶻一聲

雉頰髀耳鶴相也鶴又謂之陰羽

博物志鶴雉

枯回切

頰髀

音宅

耳響則聽遠眼赤則眇遠大毛落叢毛生其色

如雪百六十年不食生物千六百年形定飲而不食與

鳳為羣神言之耳俞琰曰龜雀運任脈故壽喜降真香

糞能化石稗海作雉刺髀耳王會篇張赤鬢陰羽注陰

鶴也相鶴經曰鶴陽鳥而游于陰禽經曰鶴愛陰易鳴

鶴在陰故以陰為鶴鶴可作鶴而焦弱侯引易鳴鶴在

陰且曰鶴惡陽故从雨鷺惡露故去雨此說支矣顏元孫干祿書以鶴為俗而指南復作鶴字

催歸杜宇杜鵑子舊稱歸謝豹皆怨鳥子規也以鷓鴣音題圭作子規者因顏師古注揚雄賦而誤也其以周鷺子舊為子規者因說文誤讀爾雅而誤也禽經曰

鷓越曰怨鳥鄧潛谷專名子規葳器引蜀王本紀曰蜀王望帝淫其相臣鼈靈妻亡去一說以慙死化為子舊鳥一說杜宇稱帝化鳥故稱杜宇揚雄傳注鷓鴣一名

買鏡音韋即秭歸按常璩曰杜宇稱帝會有水災其相開

明決玉壘山以除害帝遂委以政事升西山隱焉時適

二月子鵑鳥鳴故蜀人聞鵑輒悲思之按蜀志宇悅朱

提梁女以為妃移治郫或懼上七國稱王杜宇曰望帝

更名蒲卑相開明除水害帝遂禪授而隱蓋亦因取女

事而訛據此則鵑非帝化君臣皆賢可為望帝白冤矣

陸務觀曰吳人謂杜宇為謝豹當帝時漁人賣蝦曰謝

豹蝦筍曰謝豹筍唐顧況送張衛尉詩云綠樹村中謝

豹啼其謂謝豹為蟲者此蟲以謝豹鳴時腦裂也揚雄賦有鸚鵡乃鵙也師古注是子規因舊近規而稱子舊依說文作周燕因子規作秭歸故無功東壁因之舊周鷺詳下升菴弱侯引華陽國志作秭題因漢碑有用題者隨筆而訛退之用喚起催歸二鳥名作詩

舊周也燕燕也乙也別三名也 說文曰舊周鷺也戶

圭切从少象其冠也罔聲別作規雉爾雅本文曰舊周燕燕乙陸璣曰舊周子規也燕燕則乙也說文失爾雅

之句讀誤以周燕釋舊智又按孫炎曰爾雅別三名也
曰燕燕者古人重言之如漢成帝時謠曰燕燕尾涎涎
詩燕燕于飛是也乙又作鳧郭氏音烏拔反故黃氏分
為二字此不必矣舊周或是燕名陸元恪何據而以為
子規倘因規舊音近乎後人因陸璣之解則不當從許
慎之句讀而復用其所說周燕為子規矣漢晉切法尚
粗讀舊如規故復作子舊而又記書作雋雋則音翦故
子美用子舊作仄聲讀古人名物多通不必專泥然周

燕窩燕相沿兩借之誤明矣燕因乙音轉意兒故莊子
有鷓鴣又按呂覽曰肉之美者有窩燕之翠無功引高
誘曰鳥名翠竦考高誘注呂覽無此語今本作雋臙凡
鳥之尾皆曰翠故俗作臙字據窩燕而論窩周非燕名
乎南部新書曰龍畏蠟愛竹及空青嗜燒燕食燕肉人
不能渡海則燕有食者矣不聞有食子規者俟證夾漈
註爾雅曰窩周蜀窩州多子規乃望帝所化燕燕則乙
也乃釋燕燕于飛之詩智按越窩今之播貴以南此亦

一解至曰望帝所化乃齊東語耳可為證乎凡鳥之岐尾者曰鶩即鶩字亦尾肉也問門皆象形鶩宿曰鶩鶩鶩言前一星似喙鶩言二星岐似鶩尾也佩鶩者謂其尾尖也周周之鳥銜羽愛其尾也爾雅蓋曰鶩者周也燕燕者乙也說文驅水鴉也凡夫以燕為社鷗則以鷗為燕類拘矣智按七修類彙以燕本水鳥故稱玄鳥而終入水人入水者勿食燕此或一理也孟竒既不知周燕之原流而又引義山望帝春心託杜鵑之句為杜工

部訛誤更甚

唐屠鷺即阿濫堆也

阿濫堆驪山鳥也明皇采其聲

為曲李白詩羌笛橫吹阿鞞迴即阿濫堆也玉篇唐屠

鷺音叫似烏酉陽雜俎曰此鳥色黃一變為青鵠而帶

灰色鵠轉之後乃至累變橫理轉細臆前微微漸白又

曰白唐唐者黑色也謂斑上有黑色一變為青白鵠升

菴作鷓爛堆衍義則以羅鷓至中秋後謂之白唐

青佳即黃褐侯斑佳所化也鷓鵠布穀也鷺鵠阿鷓也

庶物異名疏曰斑鳩春分化為黃褐侯埤雅云鷓大如斑鳩所鳴其民有禍一名黃褐侯俗呼車載版草木疏賈生所賦鵬也此條誤甚車載版乃惡梟也本草曰斑鳩春化為黃褐侯秋分化為斑鳩黃鷓侯青鷓也佳本音錐本草作鷓複矣黃褐言其色也埤雅竟作禍字無功又附會之邪小鳩皆曰佳曰夫不或曰鷓曰荆鳩楚鳩皆是也鳩之子曰鷓鳩曰役鳩曰糠鳩曰即梟曰辟梟以其文則曰錦鳩五鳩以祝鳩性壹而孝故為司

徒祝噎養老意也尸鳩性壹而慈故合之有尸祝之號
雖鳩司馬則鷓也鷓司寇則鷹也鷓司事則鷓鷓短尾
青黑春來冬去備四時之事也鷓鷓即布穀所謂邠公
也化鷓者即此鷓鷓一曰鷓鷓雜俎曰阿鷓其羽藍縷
亦曰鷓鷓好食桑椹方言以鷓為戴勝邢氏已辯其非
又云或謂之鷓鷓此即釋鳥所云鷓鷓虞非鷓鷓也則
其他鷓鷓服鷓諸名益誤矣馮嗣宗曰鷓鷓飛翔不遠
而說文謂鳴鷓迅羽入雲中以莊子證之許說誤也說

文駢鋪鼓也徐鉉云鋪鼓鳥名智按即鶉鳩也俗訛呼鶉姑子因說文足詳爾雅鋪鼓其鼓之訛乎

伯鷓伯勞伯趙鷓鳩姑惡苦吻鳥也 夏小正作伯鷓

詩疏作博勞郭璞注爾雅曰鷓似鷓鷃而大服虔云鷓鷃音轄乾白項鴉也則誤矣張華曰伯勞形似鷓鷃鷓鷃喙黃伯勞喙黑許慎曰鷓鷃似鷓有憤王克言博勞食蛇曹植言血可昏金其聲鷓鷃反騷改离騷作鷓鷃故顏子籀以鷓為子規王逸注楚辭謂鷓為巧婦方言

謂鵓為鷓旦陳正敏遜齋閒覽謂鵓為梟李肇謂鵓為
布穀丹鉛錄謂鵓為鴛梨鷓鴣張許則似百舌郭說則
似苦鳥鵓單栖鳴則蛇結而百舌不能制蛇他說益遠
要當以郭說為正則今之苦吻子也如鴉黑色以四月
鳴曰苦苦又名姑惡俗以婦被姑苦死而化今東坡自
注姑惡詩曰水鳥也亦誤矣古今諺鄭志道諭俗編云
伯勞食母代代相成此則曰遜齋謂鵓為梟伯勞冤哉
伯趙即伯勞之聲古語相近而說

升菴引李邵楚雀即布穀以釋黃鸝甚于伯厚之疑搏
黍矣 元瑞言王伯厚不知搏黍為黎黃彼猶疑之也
升菴引詩注倉庚商庚也即黃鸝也李邵曰一名楚雀
方言曰齊人謂之搏黍今布穀也此鳥當名搏穀智按
黃鸝黃粟留載陸璣疏與本草甚明布穀則郭公鳥鵲
鳩也與黃鸝霄壤而升菴且改布為搏何居

鷓鴣反舌也 先為百舌芒種後五日則反舌無聲五
月後毛盡脫東璧引易通云能反復為百鳥之聲故名

鷓鴣鳥俗呼為牛矢喇哥灰黑色微有斑點先無聲者反舌也後無聲者伯勞也秧鷄鷓鴣也食物本草有秧雞又有鷓鴣未攷也夏至後夜鳴達旦秋後即止皆其類也書之以察物候

寒鴉慈鳥也鴨鷓楚鳥也於鳥鴉鷓因此而轉反哺

曰慈鳥鴨鷓鷓也今日老鴉爾雅曰鷓斯鴨鷓字林曰楚鳥也郭璞曰鴉鳥也小而多羣腹下白江東呼鴨鳥按鷓斯猶螽斯鹿斯也爾雅讀詩已誤矣何況禽經與

法言乎俗遂作鷓字蓋鳥與雅為一聲之轉而鷺與鳥亦一聲之轉本篆作𪗇後以於為助詞而立鳥字易林足鷓楚鳥即卑居古卑與匹近

喜鵲曰乾鵲一曰飛駁鳥 張茂先陶貞白皆謂鵲為飛駁以其色雜也鵲古文作鳥其通於爵者小雀也鷺則山雀也一曰山鷺淮南曰乾鵲知來而不知往說文則以鷺為知來鳥陳後山詩話謂人必欲押芻尼字亦甚無味芻尼梵語鵲也綱目云鵲啄槐實結玉于腦謂

之鵲玉此鵲不復鳴戴王之鵲與燕同羣識寶故也王安石以乾鵲音虔謂健鵲也陸佃曰傳枝受卵不墮地故曰乾鵲莊子曰烏鵲孺傳枝而孚生也因傳枝而名

鵲

雀古作爵曰賓雀者誤也

鵲古作鳥

七雀切

雀古作爵

即畧切

今人混之非也雀性淫酒器一升曰爵戒淫泆也

俗曰瓦雀在堂簷間也老而斑曰麻雀小者黃口曰黃雀其曰賓雀者誤讀月令也雀豹曰雀名嘉賓又因誤

耳後遂有客化為雀之說月令正月鴻雁來自南而北也九月鴻雁來賓爵入大水為蛤因八月鴻雁來自北而南也此乃別之曰來賓陳澍注曰以仲秋先至者為主季秋後至者為賓言漸多也今讀者以賓爵入大水為蛤則八月九月複言鴻雁來矣臨海異物志曰南海有黃雀魚常以六月化為黃雀十月入海為魚則雀化為蛤者此也家雀何常見其化乎今嘉興出黃雀甚美又有飛雞似雀而大甚肥曰刺毛鷹松江以為美味兩者

皆以時出過時則化矣然考古人稱黃雀如子建野田黃雀行豈盡嘉興之黃雀乎又曰白雀締書以為瑞姚萇以之改元不常有其矢曰雀蘇即白丁香

批頰戴勝 庶物異名疏引丹鉛錄云唐盧延遜詩樹上謔詼批頰鳥王半山詩藉草聽批頰元人詩批頰穿林叫新綠韓致光詩城頭批頰伴啼鳥批頰不詳何狀或即鴨頰也批頰可對題肩時珍以批頰為升菴之駕犁一名烏白五更名架架格格者也滇人以為榨油郎

又曰鳳皇皐隸汴人呼為夏舌如燕黑色長尾有岐頭
上戴勝是即爾雅之鷓鴣戴雉矣鷓鴣音匹及切匹及
之音轉為批頰耳然又引爾雅之鷓鴣以為當名鷓鴣
豈爾雅重出邪羅願以烏白為祝雞更誤爾雅鷓鴣山鷓
頭上戴勝赤味足長尾鄭樵以鷓為喜鵲

結遼即吉了鸚鵡之大者也 今曰了哥續文獻叢物
攷曰瀘南人蓄秦吉了外國買之吉了曰我漢鳥也不
願入異方遂不食死仇池筆記甚詳頭有黃茸舞則開

花倒懸昔人所云倒掛綠毛妖鳳卽此類也唐書林邑
出結遼鳥卽吉了也熊太古曰大者鸚母小者鸚哥非
也稱哥親之也有五色丹味白身者佳摩其背則瘡寒
則顫飼餘甘子可解蔡條叢談曰西甌鸚鵡初丹喙中
黑後丹雉名木戾木戾卽結遼之轉木乃外國發語詞
或曰點獠元稹詩果然皮似錦吉了語如人小說言情
人所化曰情急了者妄矣今濠鏡有持赤鸚鵡習之使
與犬鬪卽謝朓所賦者也其大于吉了而尾長者曰青

鷓桂海虞衡志曰烏鳳師曠禽經鸚鵡一名乾臯偽作禽經者因淮南出寒臯斷舌使語注鸚鵡也埤雅亦云乾臯斷舌則此名尚屬鸚鵡耳或曰柯古言鳧鳧鳥其聲自號形如鵠鵠是名寒臯非也濠鏡即香山隩張思正倦游錄海有黃魚化鸚鵡

鳥名王母竹林猶之山和尚雨道士也不可以解杜詩升菴曰杜詩子規夜啼山竹裂王母畫下雲旗翻今齊郡函山有鳥名王母智謂詩人寓言耳紫桃軒雜綴

少陵七歌曰竹林為我啼清晝同州有鳥色正青如雀
善啼杜本用此陳無功引之程大昌曰竹林啼風乃狀
風竹之聲如落霞孤鶩解落霞為飛蛾已迂極矣郎瑛
言親見內瑞畜落霞鳥大于吉了而笑飛蛾之說不知
南昌府有吉了與野鴨齊飛乎海月為江瑤柱然挂席
拾海月決非挂帆拾江瑤柱也水落魚龍夜山空鳥鼠
秋陸農師姚令威引水經魚龍以秋日為夜解之皆拘
泥可笑陸文裕曰嘉定州有鳥一名山和尚一名雨道

士堪作對偶今可以王母稚子作一類矣

鷓鴣一作鷓鴣鷓鴣爾雅曰桃蟲鷓其雌鷓鴣其雄

鷓又曰鷓鴣剖葦說文曰鷓鴣桃蟲也刀鷓剖葦食其

中蟲說苑曰鷓鴣巢於葦苕著之以髮俗呼鷓雀陸璣

曰鷓鴣微小於黃雀其雛化為雕故俗云鷓生雕郭璞

曰鷓鴣江東呼為蘆虎夫鷓鴣鷓鴣皆一聲之轉

耳小鳥之巧於為巢者有桑飛俗呼桑錢又不若黃頭

繡眼之巧黃頭又不如茅雀之巧也小茨之詩曰肇允

彼桃蟲拚飛維鳥毛公謂桃蟲為鷦鳥之始小終大者
鄭氏則以為題肩或曰鷦也毛鄭皆謂鷦化大鳥以為
題肩以為鷦則因鷦鷦鷦之誤陸璣則謂鷦生鷦其
說又轉幻矣鷦蓋鷦鷦聲近之訛埤雅以桑扈竊脂鷦
鷦剖葦為一類陸農師以鷦為扈固非然今江南北所
謂剖葦者又自不同若鷦鷦則實因鷦鷦倘因此而名
葦雀乎

鷦鷦怪鷦舊留車載版鷦鷦久鷦鷦鷦鷦一物頭

如猫亦如猫鳴或有時而連轉如休留之聲白日不見
丘山夜能拾蚤虱以為拾人爪甲者訛也此鳥有大于
鷹者而東璧曰小如鷓鴣但據其小時耳山海經南海
蒼梧有離朱鷓久即鷓舊也國策宋王偃時有雀生鷓
于城之隈鷓即鷓鴣也俗謂鬼鳥博物志一名鷓鴣萬
畢術曰鷓鴣能致鳥王元美集有鷓鴣行鷓在支韻鷓
也鷓當即擒字魯公書顏君廡碑祿山反擒其心手而
元美加支于右一也說文皆收

雀老鷓似鶴而小 頭有角似兔頭毛脚夜飛好食雞者也今本草作雀非雀乃是鷓古人既不借今何為亂之

梟鷓土梟訓狐鷓幸胡鷓鷓鷓一物 如母雞有斑頭如鷓鷓目如猫好食桑椹人呼為幸胡者是梟也異物志曰鷓如小雞郭璞所云鷓鷓謂似鷓鷓之鷓按此當是一種矣訓狐者幸胡之訛也大抵惡鳥一類古人通言鷓梟而鷓字亦借用皆若蒺氏所覆之天鳥也後

俊者曰海東青在西南夷中曰鷲鷹頭有三角曰角鷹
羅願曰在北曰鷹在南曰鷄此非也鷄小于鷹即所謂
鷄隼擊征題肩爾雅之鷄負雀也時珍以為即鷲即茅
鷄宋太宗賜邪律休哥旗鼓杓窠印窠鳥爪切杓窠鷲
鳥總稱以為印綬取疾速之義凡調發軍馬則用之鷹
見雉鳩條鷄見下

鷄非鷄也 鷄為鷄鷄淳鳥也不越橫草不亂其匹又
詩匪鷄匪鷲毛氏曰鷄也公紹寒韻引說文鷄鷄也音

團故戴侗改詩匪鷓為匪鷓欲別于鷓鷃也集韻作鷓
智按當音敦敦鷓同母也敦淳皆从章古皆通諧今綱
目以鷓為鷓山海經暴山多鷹就注鷹即鷹就即鷓

題肩或作鷓鷓鷓鷓即鷓也 爾雅曰鷓鷓鷓音鷓亦

鷓音要類鷓鷓後人加鳥韻會復收鷓鷓陸璣曰鷓音似

鷓青黃色燕頷勾喙鄉風搖翅因風疾擊鳩鷓食之即

鷓之一名也說文曰晨風也戴氏按詩馭彼晨風鬱彼

北林若晨風為鷓則當言集彼北林不得言鬱自爾雅

誤認馱為鳥飛因以晨風為鷗俗遂制鷗字鷗別作鷗
古作鴉鴉今說文亦以馱為鷗飛貌誤矣馱亦通作喬
記曰鳥不喬別作猶風之凡疾者也亦作颺颺河梁詩
願因晨風發送子以賤軀亦謂風也今人亦以鷗實之
何謂乎禽經之鷗亦因鷗而造也

隼鷗屬也齊人謂之擊征 李陽冰曰隼凡省聲孫氏
思允切陸璣曰隼鷗屬齊人謂之擊征或曰題肩或謂
雀應春化布谷者埤雅曰即鷗也按說文不以隼為鷗

鳥而詩疏引說文乃曰隼鷲鳥也可知說文隨人所附
馬當是鷲而鷲乃鷲也鷲省為鷲因省為弋 戴侗以
馬為鷲或曰馬从正乃射鷲之正以其疾飛高摩與鷲
同意此且勿論也人不知鷲即鶴亦不知馬即鷲漁仲
決之說文無鷲字而徐以鷲為鷲考其聲鷲即鷲也漢
書梅福傳有鷲鵠遭毒左傳有鷲鞮曲禮載鳴鷲人作
紙鷲亦取其高翔也鷲省為鷲夏小正十二月弋注當
作鷲天祿外史嘉陵之壚有鷲

鷓鴣鷓鴣鷓鴣也

青州謂之鷓母一名鷓或作鷓不

木處一曰鷓鴣一物二種無斑者鷓也埤雅以鷓為鷓
智謂鷓即鷓字莊子所謂斥鷃也舊注鷓小鳥豈即鷓
乎楊億談苑曰鷓由蛙化列子所謂蛙聲為鷓也萬畢
曰鷓得瓜化為鷓交州記南海黃魚九月為鷓始以化
成已而卵生鷓由鼠化終亦為鼠固其理也時珍以鷓
名鷓依杜預當曰老鷹智以老鷹鷓鷓當別一鳥也潛
谷曰安鳥曰鷓或鷓當音鷓而鷓當音晏邪內則雉兔

鴉鷄乃四類物豈一種而兩分之邪後又曰爵鷄蜩范
又曰鴉羹雞羹絮釀之麥則鷄非鶴鷄明矣時珍以鶴
鷄分二物以鴉為鶴合觀內則鴉羹鴉釀可知已注鴉
不為羹惟蒸煮而已鶴即鴉之說既明而不及鷄則鷄
自一物也弱侯引禽經曰雉上有大鷄上有赤雉上飛
能丈故計丈曰雉鷄上能赤與尺通亦作斥莊子斥鷄
是也是小雀耳何子元謂鷄不當作鶴鷄乃鴨字見丁
度說此是後人分別作意立說耳从甲為鴨矣又為乙

又作鳧何復取聲於鶴乎

鷓鴣突厥雀也

唐書高宗時有鳴鷓鴣羣飛入塞邊人

驚曰此突厥雀南飛則必入寇已而果然按此即爾雅之鷓鴣寇雉也郭璞曰鷓鴣生北方沙漠地大如鴿毛似雌雉鼠腳无後趾岐尾為性慙急羣飛孫愐收鷓于十五轄内莊子注青鷓愛其子忘其母是也禽經曰奪曰鷓正謂此也物異考載此曰蕃雀

竊脂自以色名然别有肉雀别有竊脂也邢氏以為

淺白而鄭注以為蠟背有脂色謂竊肉者郭璞所言青
雀也淮南子與郭相證而歐陽氏亦有食肉之論蓋爾
雅兩言桑鳩竊脂又有鳩鷓則名同者多未可定為脂
色也山海經云峒有鳥焉如鷓赤身白首其名竊脂絕
不相類則又一竊脂也智在平西山中二年見有雀如
鳩青黑色長喙切魚者去腸於溪側竟來啄之猛人謂
之嚙鳥

鷓鳩越雉也 張華注禽經曰臆多白點飛必南翥晉

安曰懷南江左曰逐影自鳴鈎鵲格磔行不得也哥哥
時珍曰性好潔人以糲竿粘之陸佃以鶻鳩司事與爾
雅鶻鳩鶻為鶻鳩引唐詩雲木叫鈎輒即說文鶻鶻智
按是林逋詩非唐也夜飛覆木葉亦未必然古云偃鼠
飲河不過滿腹鶻鳩銜葉才能覆身謂其宿也志常南
嚮不思北徂故吊履善者作鶻鶻詞

雉文而介者也爾雅列其名禽經別其色素備采曰翬
青備采曰鷩朱黃曰鷩白多曰鷩黃多曰鷩黑曰秩秩

尾長而健曰鵠鵠大鷲小即鷓鴣也鷓也鷓錦雞鷓綬
雞也鷓采在喙鷓采在身 外文內介故士贄雉說文

鷲

必列切

赤雉也鷓鴣

音俊儀

鷲也左傳丹鳥司閉杜注鷲

雉西山經鳥多赤鷲可禦火相如賦射鷓鴣顏注鷲似
山雞而小冠背黃腹赤項綠秦漢初侍中冠鷓鴣其倣
周之孤服鷲冕乎智按淮南趙武靈王貝帶鷓鴣注即
犀毗按與貝帶複矣安知非冠鷓鴣安知不插雉尾乎
爾雅南方曰鷓恤收尤韻雉也顧野王曰鷓鴣鳳屬未

攷矣象類書曰暈从輝鷓从瑤鷓从遼鳩从朴鷓从儔
鷓即翰鷓鷓从俊儀鷓以蔽身餘尾也翟从佳羽美會
意以好敵為音故司服揄狄闕狄通借也吐綬鳥曰鷓
鷓音鷓詩邛有旨鷓綬草似鳥故爾雅作鷓綬崔豹謂之錦
囊以反哺曰孝鳥以愛喙曰避株凡雉別于鳩以尾長
而飛丈也華蟲鄭玄說也王會篇蜀人以文翰若皋雞
注鳥有文彩者皋鷓似鳧冀州謂之澤特爾雅翰天鷓
注赤羽逸書曰文鷓若彩鷓魯郊以丹鷓祝曰以斯翰

音赤羽去魯侯之咎其曰一名鷓風者誤也王氏博古
辯曰古玉多刻天雞紋其尾翅輪如鴛鴦正錦雞也一
曰鷓雉王會注以為似鳧正謂其尾翅輪耳澤特則正
屬王雉鳩之類秩秩海雉則鷓鷓黑輪之類

鷓亦黑雉類也 似雉黑黃兩鷓鬪必至死以為武冠

其青色曰鷓說文鷓似鷓出羌中張敞舍鷓雀飛集丞
相府顏注音芬本作鷓爾雅春鳥鷓鷓此是訛非可借

音

白鷓白韃也 李昉命為閑客爾雅韃雉鷓雉注白鷓也韃鷓翰一字音寒本草作鷓南人呼閑如寒則鷓即韃音之轉也廣志南越獻白鷓黑鷓蓋雉亦有黑者可徵秩秩海雉之說

盃旦一作鴉旦鷓旦渴旦鷓旦寒號也此升菴之確論坊記引詩相彼盃旦尚猶患之註云盃旦夜鳴求旦之鳥鹽鐵論亦載此即鴉旦七發用之月令作鷓鳴或作渴旦又作鷓旦方言鴉旦有定甲獨春城旦倒懸之

名周書時訓曰大雪之日鷓旦不鳴升菴定以為寒號
其鳴曰鳳皇不如我至冬毛落鳴曰得過且過顧野王
曰鷓旦似雉而大青色有毛角鬪死乃止晝夜鳴似雞
如此則武弁之鷓冠即一物師古曰非也鷓雀之鷓音
芬本作鴝此師古所見乎本草五靈脂乃寒號糞如小
雞四足有肉翅不能飛遠夏月毛生五色醫用北地者
良其早寒也

鴝雁也鴻雁來雁北鄉雁父母也鴻雁來賓候雁北雁

之子也白雁曰霜信小雁也 鹽鐵論引詩雍雍鳴鵠
以鵠為雁當音岍師曠禽經鵠以水言自北而南張華
注鵠音雁隨陽鳥也冬適南方集於江干之上故从干
開元文字雁又音岸鵠即鵠而鶉鳴亦省作鵠故作鵠
者誤也分大雁為父母小雁為雁子乃晉干寶說而宋
人述之一名翁鷄一名沙鷄一名倉鷄今霜降前十日
來者曰白雁即候雁故曰霜信然今多是蒼白色故春
秋公孫彊白雁獻曹伯漢武得白雁上林十九章曰白

集西以為瑞也

負釜一作負金鶴也

元恪曰鶴似鴻而大長頸赤喙

白身別名黑尻其巢大如車輪卵如三升杯望見人按其子令伏竟舍去一名負釜一名背竈一名阜裙泥其巢一傍為池含水養魚殺其子一村阜皂裙或作阜君廣雅作皂帔無功引作阜羣負釜作負金或云負日為金或云周思方養鶴縱之負金串來妄也張華注禽經曰取礬石繞卵以助煖氣智按考之不驗爾雅翼云生

子三一為雀江南謂羣鶴旋飛為鶴井王應麟詩考異
翟鳴于埳引說文曰小爵也或是爾雅之鶴鶉鶉鶉乎
鶴鶉音歡團古人因物安名隨手借書而忘其相碍

周周銜羽之鳥也 阮籍詩周周尚銜羽蚩蚩亦念飢

轉注畧周音誅韓子言周周首重而屈尾飲河則顛乃
銜羽而飲莊子曰周周銜羽以濟太平御覽引禽經曰
鷓鷃之信不如雀周周之智不如鴻今禽經無此語止
有鷓雀啁啁或亦銜波傳子路所云熒熒周周之鳥乎

自欲行文不必有其物也然鳥銜羽有之余曾見平西
徭中白鷗時自銜尾蓋自愛其羽也

九頭鳥姑獲渠逸皆鬼車也白澤圖之蒼鷗孔子所見
之奇鷗也 白澤圖言蒼鷗有九首孔子與子夏見奇

鷗九首而歌或作九尾此鳥海上多有智在松江親聞
之市人爭作犬聲相逐相傳一頭流血著人家即凶夷
堅志言李壽翁得之呼為渠逸鳥十脰環簇其一無頭
而滴血玄中記姑獲一名天帝少女好取人小兒養之

點血其衣以為誌荆楚記言以為姑獲一名勾星衣毛為鳥脫衣為女聞者捩犬耳滅燭禳之

蜚廉神禽也 三輔黃圖謂飛廉為神禽能致風氣身

似鹿頭如雀有角而蛇尾文如豹郭璞云蜚廉龍雀也
焦氏筆乘云飛龍鳥名鳳頭龍尾其文五色以象五方
一名飛廉一名龍雀漢銅鑄其象以彰瑞應明帝至長
安迎取飛廉天馬置平樂館按赫連勃勃造刀名曰龍
雀取是義也沈括于姑熟王敦城下得一銅鈺刻曰諸

葛士全荅古落字此部落之落士全部將名其鉦中間
鑄一物有角羊頭旁兩字曰飛廉淮南轉運使韓持正
亦有一鉦所圖飛廉及篆字與此同阮霧霽嘗言見一
銅鼓內篆鼎厓此正飛廉也此為風伯又為禽名存中
則以為獸今船尾皆畫之以呼風世稱為飛虎云飛廉
又為藥名漏蘆也又人名紂臣

鵠鵠即獻茅鳥也 王融曲水序曰竒幹善芳竒幹北
狄也善芳令人不昧昧或曰昧昧目也山海經翼望之

山鳥三首六尾而善笑名曰鵲鵲音猗餘服之使人不厭太平御覽善芳作獻茅

獅子大雀食火鳥駝蹄鷄骨托皆駝鳥類也 博物志

曰條支國西海有獅子大雀郭義恭廣志曰安息國貢大雀似索駝其卵如蠶今之駝鳥也漢元帝時有大鳥如馬駒時人謂之爰居揚震死致大鳥不知何狀唐高宗永徽中吐火羅獻鳥如駝食鐵劉郁西域記富浪有大鳥駝蹄食火炭費信星槎錄云竹步國阿丹國俱出

駝蹄鷄墨客揮麈云骨托鳥如鷓高三尺餘食鐵石取
絲繫三寸白石即吞之良久牽出石如泥矣吾學編云
洪武初三佛齊貢火鷄大于鶴方隅勝畧言蘇門答刺
產鷲高四尺似駱駝嗽羊祖法兒國產駝鷄有肉鞍可
乘凡此諸說大同小異必其類也以漢馬駒鳥為爰居
者尚非

鷓鷯須羸即今之鷓鴣油鴨也

爾雅鷓鷯須羸

音注

以為鷓鷯水鳥今時珍作須羸一名水鷲古以其血塗

刀劍孫恂則曰羸秦飛鳥也直翁刪之

鷓鴣今之茭鷓 鷓鴣一名交曠以晴交者也爾雅曰

鴝禽經云白鷓相睨而孕鷓鴣晴交而孕又曰旋目其

名鷓方目其名鴝交目其名鴝

鷓鴣鷓一字之轉

爾雅鷓鴣

於計反

注以為鷓茲今之

水老鴉捕魚者也弘景曰此鳥不卵生口吐雛寇宗奭
言此說誤其卵碧色鷓似鷓鴣而白莊周所謂白鷓相
視而風化鷓與爾雅之鷓聲相近後人或作鷓故畫舟

首曰鷓首方言艦艚又稱青雀舫其青鷓即烏鷓海上
化烏劍者也說文鷓又作鷓引相如作鷓按鷓即旨鷓
綬鳥也按此三字音義相因而烏實有別大約鷓為鷓
而鷓鷓大鷓又有鷓視風化之說故為白鷓蒼鷓而鷓
為船首青雀之稱鷓則時借鷓鷓說文不能辯反曰鷓
又作鷓耳黃憲天祿閣外史曰徐淵蜀山見禽曰其蒼
鷓乎孕不交而感不交而生也以晚氣化載於爾雅
觚竹之荒有鳥曰鷓翼生於股熒感見則孕禽感於星

也嘉陵之壺有鳥曰鳶臨溪啄影則孕吐於口而生感於水也扶桑之野鳥曰搖光感日之精千歲孕形如龜感於日也此三禽者爾雅不得而載焉今按爾雅並無蒼鷖其因莊子之白鷖而立蒼鷖之名其鳥鷖乎嘉陵乃重慶漾江之口今此下至巴東皆有神鳥則所謂嘉陵之鳶殆指此也外史亦後擬者

鷓鴣一名烏鬼 老杜遣悶詩家家養烏鬼頓頓食黃魚沈存中以為鷓鴣一名烏鬼馬永鄉駁存中謂鷓鴣

能捕黃魚乎峽中士夏立夫云烏鬼猪也家養一猪以祭鬼智謂存中言捕魚何必捕黃魚安知非黃頰魚邪冷齋夜話曰川峽路祀烏蠻鬼智按巴東路有烏就人舟行必擲肉餉之不則不吉其烏鬼乎王楙引劉禹錫詩有青鬼碧溪詩話引元稹詩病賽烏稱鬼巫占瓦作龜程大昌主鬼升菴云峽中人養雞雛帶銅錫環獻神名曰烏鬼按倉頡篇鷓鴣似鷓而黑即爾雅之鷓鴣注即鷓鴣也爾雅翼曰鷓鴣峽中號為烏鬼此存中一助也東

璧以烏鬼蛇頭長項卽爾雅所謂鵠頭魚鮫又存中一助也智按爾雅作鵠頭鵠音拗其曰蜀水花用去鼻鼓又研水服之斲酒蓋鷓鴣屎也至以此解杜詩則所不必翠鷓非魚狗之翠也魚狗為翠鳥一名魚虎卽爾雅之鳩天狗也翅尾亦可作首飾而翡翠鳥自在海上乃爾雅之所謂翠鷓者也南越獻漢翠鳥五十隻左傳鷓冠卽此翡翠屑金則玉也陸魯望以魚狗為翠碧知雨之鷓非翠冠之鷓也陳藏器曰求泥塗鳴鷓鷓

人以為田雞所化鶴鷓類也說文曰鷓知天將雨則鳴
時珍言田間小鳥將雨則鳴或近之蘇秦云鷓蚌相持
即此

鷺鷥渠鷗也 爾雅鷺鷥渠鷺鷥渠即脊令也郭云飛則鳴
行則搖水鳥也又作庸渠似鳧灰色雞脚鄧潛谷以為
即鷺也蒼頡解詁曰鷺鷥也其隨潮往來者曰信鳧陸
佃作漚列子漚鳥百往而不止鷺通作鷺相如傳有拂
鷺羅願引陸龜蒙言鳧蔽天而來江南常以擘蘄塗枝

得鳧

鵠名秃鷲一名扶老或以為爰居 秃鷲說文作鵠俗

曰鷲鵠如鷲鵠爪如雞取其毛為鷲鵠本草引景煥閒
談云海鳥鷲鷲即今之秃鷲正楊曰蜀景煥閒話云益
泉時有鷲鷲俗呼秃鷲升菴引之又一條以秃鷲為急
就章之乘風即爰居漢元帝時瑯琊有大鳥如馬駒時
人謂之爰居智則謂以馬駒鳥當魯爰居豈詎是邪秃
鷲水鳥較近耳急就注一名雜縣乃因爾雅也樊光云

似鳳凰皆非禿鷲一名扶老見古今注

蠻蠻即鵯鵯也 山海經崇吾之山鳥曰蠻蠻如鳧一

翼一目即爾雅比翼鵯鵯也郭璞贊曰似鳧青赤見則
大水管子西海致比翼之鳥注曰鸚拾遺記成王時燃
丘國獻之如鵯而多力張華以為一青一赤在參嶠山
水經注曰林邑有比翼鳥不比不飛鳥名歸飛鳴聲自
呼俞益期與韓康伯書此鳥背青腹赤丹心外露鳴情
未達終日歸飛據林邑言之則爾雅南方為是管子西

海非乎然崑侖西海原連南海禹貢黑水入南海皆指崑侖西南

雎鳩鴛鴦之類非鸚也 雎鳩王雎為鸚曰沸波下窟

鳥禽經曰雎鳩魚鷹也嘗疑鷺鳥累百不如一鸚鷓也

豈水上之鳩乎王雎名鸚因附爾雅白鷹而訛也爾雅

揚鳥白鷹音厥注如鷹尾上白說文曰鷹王雎也智按皆

互相揣附也長箋謂王雎如鴨與谿賦異風土記疑為

蒼鷖近代馮元敏云狀似鴛鴦然則鴟鳩其屬玉乎葦

器曰屬玉如鴨長項赤目毛紫紺色他經傳未常引之
時珍以屬玉為鶯鶯鶯鶯類鳳豈此乎荆楚記云鶯名
節木鳥羅氏曰杏黃色頭戴白長毛尾翅黑者鶯也五
采纓者鶯鶯也朱子謂生有定耦而不亂引列女傳未
常見其乘居而匹處蓋因詩生意耳徐鉉草木圖至謂
關雎在河洲上為儔偶未嘗移處是又傳會在河之洲
詩本謂雎鳩之聲關關後人合關雎為篇名安得遂以
關為鳥名黃直翁引夾漈曰鳧類在水邊尾有一點白

舊說鷓鴣誤郝氏以雉鳩為布穀亦非錢氏曰王雉杜鷓也杜詩百鳥飼其子乃知有君臣故謂王雉秋鳩化鷓故在河洲將謂子規擊鳥乎化鷓乎石塘謂鷓鷓鷓古通曲禮前有鷓獸婦鷓榛栗則鷓雁皆鷓鳥也智按爾雅鷓鳩王雉王即玉也其屬玉乎據爾雅王雉矣又據別條白鷓邪皆因毛臆而許附之郭陸附之故疑至今鷓鷓洿澤即今之淘河也 廣韻鷓鷓即護田也丁度或作鷓通作澤以其形論之是鷓鷓也頷下有胡莊子

曰魚不畏網而畏鶡鵡者以其能竭澤一名洿澤魏文帝曰詩人所謂洿澤刺共公遠君子近小人爾雅鶡澤真郭璞注姻澤即洿澤也無功引姻嫪為戀池澤則迂矣

鶡鵡萁鵡也

玉篇有鶡

音六鶡按說文鶡萁鵡也謂在

蘆間乃野鶡也家鶡謂之舒雁禽經曰鶡臙月謂伏月卯則向月取其氣助卯也智謂向月光之說亦非陶穀曰鶡為兀地奴洞冥記日出時銜翅而舞名喜日鶡其

與雁通聲詳見雜辯

鴨一名鵝鴨因庶人之摯匹也以乙呼鴨者吳人語也
家鵝為鶩與木通性質木也雙鴨為匹庶人卑匹故
曰未匹廣雅加鳥傍耳曲禮讀匹為木亦屬多事王勃
借用孤鶩不必為曲說也博雅鶩鵝也司馬溫公曰鵝
匱於泥不能鳴飛集韻作鳧鳧野鶩為沈鳧即爾雅之
鴈鴈音施當讀夷洞冥記有昇菟鴨曰丹毛鳧鳧本象
鴨尾故鳥尾喬卷者亦稱之孟竒疑鶩易鳧事智按太

平御覽引董子繁露曰張湯欲以鳧代鶩祠祀宗廟董仲舒不可則自漢以鶩為鴨鳧為野鴨明甚後人用舒鳧孤鶩則猶惺惺為禽獸也長箋曰鳥本作乙乙訓玄鳥矣乙又解曰其鳴自呼按唐陸龜蒙為中使彈殺其鴨龜蒙詒曰能言之鶩將獻至尊何遽傷害中使賞以千緡曰願聞其言曰能自呼其名詳此則乙為舒鳧審矣字書以乙乙分形

雞為積陽一曰燭夜

說題詞曰雞積陽故日出而鳴

先鼓翼野雞積陰故鳴後鼓翼舊說聞天雞鳴而鳴妄也崔豹曰燭夜雞也廣志有胡髯五指金散反翅之類大者蜀小者荆九真出長鳴雞向以汝南出長鳴雞乃學雞鳴之人也七發似以鷓鴣為野禽則因鷓字誤用也王褒曰魚瞰雞晚李善以為魚目不瞑雞好邪視是也升菴曰鷓音岑即魯雞也方言雞雛徐魯謂之秋侯子

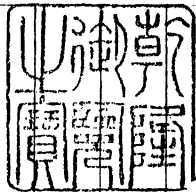
鶴頂乃鷓鴣非鶴之頂也 丹鉛錄曰鷓鴣即今鶴頂

猶負龜之皮為鶴筒也世有鶴頂杯俗或以鶴之頂所
為劉欣期交州志云鵞鱣即越王鳥水鳥也大如孔雀
喙長尺餘南人以為飲器竺真羅山疏鵞鱣糞似薰陸
山人以為香入藥治瘡此鳥又名象鷗言其大也人因
作鷗字

鴝日即運日鴝也 弘景曰鴝與鴝日二種鴝如孔雀
鴝日如黑鶩雞作聲似云同力江東呼同力鳥昔人用
鴝毛為毒酒蘇恭曰羽畫酒殺人亦是浪證郭璞曰鴝

大如鵬長頸赤喙食蛇說文廣雅皆以鳩為鴉日淮南
曰暉日知晏今訛為暉目交廣人云鴉日即鳩更無如
孔雀者陶為人所誑也羅願曰鳩狀如鴉紫黑色雄名
運日雌名陰諧函史曰有蛇虺羣呼同力數十聲石崩
樹倒蛇無脫者蛇入口即爛惟犀解其毒智記晉王愷
養一鳩司隸傳祇奏于都亭燒之亦言似鵬而玉篇載
鴉鳥名似鳥一名同力說文不載亦無作鳩之說運鴉
一聲鳩亦沈去聲道昭載鳩鴉鳩三字為一或鴉之訛

漸子云似雉黑色按爾雅秩秩海雉注如雉而黑在海
中山上則秩秩即鳩乎遯齋閒覽曰蘄州黃梅有鳩巢



通雅卷四十五